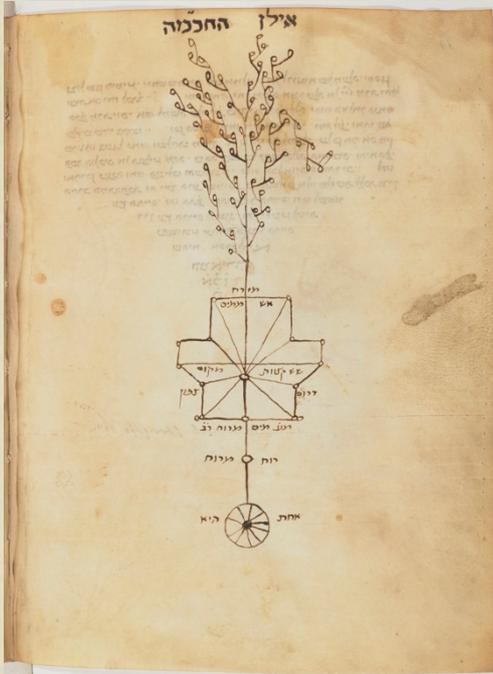


A.A. 2024-2025 - Corso di formazione
Mistica ebraica e Qabbalah. Storia, tradizioni e interpretazioni



Paris, BnF ms Hébr. 763, f. 34v

Nel corso si forniranno le nozioni principali e gli strumenti metodologici per orientarsi sulle correnti della mistica ebraica e sulla Qabbalah medioevale, moderna e contemporanea, con un focus sulla presenza della Qabbalah in Italia.

Le tradizioni mistiche e cabbalistiche saranno affrontate attraverso la lettura di testi, documenti e manoscritti nei quali il contenuto religioso, letterario e rituale è accompagnato da un significativo apparato figurativo. Si tratterà inoltre dell'influenza delle tematiche cabbalistiche nella letteratura e nell'arte contemporanea.

Il corso è aperto a studenti universitari che intendono arricchire il loro percorso formativo nelle discipline storiche, filosofiche e filologico-letterarie, agli impegnati a vario titolo in ambito scolastico e universitario e a tutti gli interessati.

Il corso si articola in quattro moduli che si svolgeranno nei mesi di giugno, luglio e settembre 2025. Gli insegnamenti sono tenuti da docenti universitari e studiosi di elevata qualificazione.

Modulo 1 - *Qabbalah e mistica ebraica: contesto storico e luoghi di diffusione*

Modulo 2 - *La tradizione manoscritta e iconografica dei testi cabbalistici*

Modulo 3 - *La diffusione della Qabbalah in età umanistica; la "Qabbalah cristiana"*

Modulo 4 - *Mistica ebraica e Qabbalah: teoria e pratica di interpretazione dei testi*

La maggior parte delle lezioni si tiene a distanza.

Previste lezioni in biblioteca per lo studio diretto di esemplari manoscritti di opere cabbalistiche.

Termine di presentazione delle domande di ammissione: 30 aprile 2025.

Termine delle immatricolazioni: 30 maggio 2025.

Il corso non potrà partire se non si raggiungono almeno 20 iscritti. Sono previste facilitazioni economiche e borse di studio.

Informazioni

<https://web.uniroma2.it/it/contenuto/mistica-ebraica-e-qabbalah-storia-tradizione-e-interpretazione-aa-20242025> (bando per la partecipazione al corso)

<https://cerse.uniroma2.it/corso-di-formazione-mistica-ebraica-e-qabbalah/> (calendario delle lezioni)

Contatti

Informazioni di carattere amministrativo: Lorella Colapicchioni colapicchioni@lettere.uniroma2.it

Informazioni di carattere scientifico-didattico: Simona Foà foa@lettere.uniroma2.it

Programma

Giugno			
Modulo	Argomento della lezione	Docenti	Data e orario
	<i>Introduzione generale – La pratica del commento ai testi nell'età tardoantica e medioevale</i>	Simona Foà	Giovedì 5 10-13
1	<i>Sulla storia dell'ebraismo tra medioevo ed età moderna</i>	Pierre Savy	Giovedì 5 15-18
4	<i>I grandi libri sulla Qabbalah di Gershom Scholem e Moshe Idel</i>	Simona Foà	Venerdì 6 10-13
2	<i>Viaggi estatici, visioni e pratiche divinatorie nelle testimonianze manoscritte di Hekhalot e Merkavah</i>	Emma Abate	Giovedì 12 10-13
2	<i>Le origini della Qabbalah nel XIII secolo, dalla Provenza alla penisola iberica: linee comuni, varietà di scuole, testi fondamentali</i>	Emma Abate Maurizio Mottolese	Giovedì 12 15-18
2	<i>Il Sefer Yeşirah (Libro della formazione) – ruote alfabetarie e istruzioni per creare</i>	Emma Abate	Venerdì 13 10-13
2	<i>La tradizione segreta dei mistici renani (Hasside Ashkenaz) e i diagrammi estatici di Abraham Abulafia</i>	Emma Abate	Giovedì 19 10-13
2	<i>L'immagine dell'albero della Sapienza nel Sefer ha-Bahir</i>	Emma Abate Saverio Campanini	Giovedì 19 15-18
2	<i>La Qabbalah castigliana: il circolo dello Zohar, i diagrammi di Yosef ben Shalom Ashkenazi e di David ben Yehudah he-Hassid</i>	Emma Abate Saverio Campanini	Venerdì 20 10-13
3	<i>La cultura fiorentina del Quattrocento: prisca theologia e tradizione ebraica</i>	Guido Bartolucci	Giovedì 26 10-13
3	<i>La cultura fiorentina del Quattrocento: prisca theologia e tradizione ebraica</i>	Pasquale Terracciano	Giovedì 26 15-18
1	<i>Riflessi mistici tra ebrei "sefarditi" ed ebrei nuovi</i>	James Nelson Novoa	Venerdì 27 10-13

Luglio			
Modulo	Argomento della lezione	Docenti	Data e orario
1	<i>Cultura ebraica e controllo inquisitoriale</i>	Marina Caffiero	Giovedì 3 10-13
3	<i>Giovanni Pico della Mirandola e le Conclusiones Cabbalisticæ</i>	Pasquale Terracciano Raphael Ebgi	Giovedì 3 15-18
3	<i>Il Discorso sulla dignità dell'uomo come opera mistica</i>	Pasquale Terracciano Raphael Ebgi	Venerdì 4 10-13
4	<i>Introduzione alla interpretazione dei testi nella tradizione ebraica. Il significato della Torah nella tradizione mistica</i>	Benedetto Carucci Viterbi	Giovedì 10 15-18
3	<i>Francesco Zorzi e il De harmonia mundi</i>	Pasquale Terracciano Saverio Campanini	Venerdì 11 10-13
4	<i>Lo Zohar come midrash mistico</i>	Benedetto Carucci Viterbi	Giovedì 17 15-18
2-3-4	<i>Seminario su Egidio da Viterbo</i>	Emma Abate Simona Foà Pasquale Terracciano	Giovedì 24 10-15

Settembre

Modulo	Argomento della lezione	Docenti	Data e orario
4	<i>L'esegesi qabbalistica della Torah</i>	Benedetto Carucci Viterbi	Giovedì 4 15-18
2	<i>I rotoli della Qabbalah luriana</i>	Emma Abate J. H. Chajes	Venerdì 5 10-13
4	<i>Gershom Scholem, Walter Benjamin e l'angelo</i>	Simona Foà	Giovedì 11 10-13
4	<i>Temi cabbalistici nell'arte moderna e contemporanea</i>	Simona Foà Giorgia Calò	Venerdì 12 10-13
3	<i>Cabalismo, misticismo ed esoterismo nell'Europa Moderna</i>	Pasquale Terracciano	Giovedì 18 10-13
4	<i>L'esegesi hassidica della Torah</i>	Benedetto Carucci Viterbi	Giovedì 18 15-18
4	<i>Harold Bloom, La Kabbalah e la tradizione critica e l'interpretazione decostruzionista dei testi</i>	Simona Foà	Venerdì 19 10-13
4	<i>Lecture artistiche di temi cabbalistici: Anselm Kiefer</i>	Simona Foà	Giovedì 25 10-13
	<i>Chiusura del corso</i>	Simona Foà	Giovedì 25 15-18